

## Marina Stachowiak

Jahrgang 1957, Studium der Kunst- und Religionswissenschaften, Neueren Deutschen Literatur sowie Graphik und Malerei an der Philipps Universität Marburg mit Abschluss Magister Artium.

Gründung von Wildwasser Marburg e.V., Verein gegen sexuelle Gewalt an Mädchen. Konzeption der Wildwasser-Wanderausstellung gegen sexuelle Gewalt an Mädchen.

Gründung des Instituts für integrale Bewusstseinsbildung in Reinheim. Einzelseminare und Ausbildungen in temporik-art, der schöpferischen Bewusstseinsgestaltung vor dem Hintergrund der integralen Theorie Jean Gebsters und der Psychobionik nach Bernd Joschko.

**Wirklichkeit ist keine starre Realität,  
sie ist voller Möglichkeiten – und sie  
liegt in uns.**

**Sie kann von uns verändert werden.**  
(Hans-Peter Dürr, Quantenphysiker)



*Institut für integrale  
Bewusstseinsbildung*

[www.temporik-art.de](http://www.temporik-art.de)

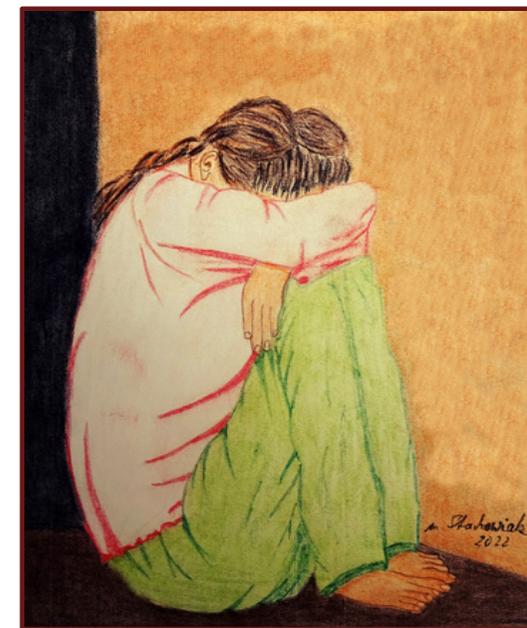
Institut für integrale Bewusstseinsbildung  
Darmstädter Straße 16  
64354 Reinheim  
info@temporik-art.de  
49(0)6162-969270



*temporik-art*

# stirb und werde

## Ausstellung zum sexuellen Missbrauch



**Südhessischer Kultursommer 2023**

# stirb und werde

## Ausstellung zum sexuellen Missbrauch

**Südhessischer Kultursommer 2023**

**Öffnungszeiten:** Sa, 16.09. bis So. 01.10.  
13.00 bis 18:00 Uhr, gern auch nach  
Vereinbarung.

**Ort:** Institut für integrale  
Bewusstseinsbildung,  
Darmstädter Straße 16, Reinheim.

Die Ausstellung möchte insbesondere Be-  
troffene darin unterstützen, kreativ zu wer-  
den und „die Wandlungskraft traumati-  
scher Erfahrungen“ auf heilsame Weise zu  
erleben.

Im September 2021 wurde ich als Betroffe-  
ne beim **Fonds sexueller Missbrauch** vom  
Bundesamt für Familie und zivilgesell-  
schaftliche Aufgaben anerkannt. Dies er-  
möglichte die Anschaffung der Mittel und  
Materialien für die Ausstellung.

Die Ausstellung beinhaltet u. a. Aquarelle  
und Pastelle, die Gefühlswerte und Folgen  
von sexuellem Missbrauch beinhalten, so-  
wie Arbeiten, welche die Duldung sexueller  
Gewalt an Mädchen in der Gesellschaft  
aufzeigen.

### Die Täter sichtbar machen!

Unter diesem Leitwort sind eine Reihe von  
Porträts entstanden, sowohl von meinen ei-  
genen Tätern oder von Künstlern, die por-  
nographische Bilder von Mädchen gemalt  
bzw. fotografiert haben als auch Porträts  
von einigen, die sexuelle Gewalt an Kin-  
dern vertuscht bzw. geleugnet haben.

Eine Litfaßsäule ist mit Artikeln über sexu-  
elle Gewalt an Kindern und Jugendlichen  
bestückt. Mein Puppenwagen mit Puppe  
aus Kindertagen befindet sich vor einem  
großen schwarzen Möbelschatten. Eine  
lebensgroße Puppe macht auf die Folgen  
von sexueller Gewalt in der Kindheit auf-  
merksam.

Die Ausstellung ist als **Wanderausstel-  
lung** konzipiert und kann geliehen werden.  
Damit möchte ich Institutionen und Selbst-  
hilfegruppen unterstützen, die Hilfe für Be-  
troffene anbieten bzw. Aufklärungsarbeit  
zur sexuellen Gewalt an Kindern leisten.

Ich freue mich über reges Interesse  
Marina Stachowiak

### Titel der Ausstellung

Das Goethewort **Stirb und werde** hat  
Ursula Wirtz in Ihrem tiefgängigen Buch  
als Titel aufgegriffen: Stirb und werde. Die  
Wandlungskraft traumatischer Erfahrun-  
gen.

(siehe meine Rezension bei Amazon).

### Neuerscheinungen von Marina Stachowiak im temporik-art Verlag:

- **Getrennt von uns selbst. Sexuelle  
Gewalt in der Kindheit.** ISBN 978-3-  
945904-15-2
- **Stirb und werde. Wandlung traumati-  
scher Erfahrungen nach sexuellem  
Missbrauch im Spiegel der Chakren.**  
Schriftenreihe des Instituts für integrale  
Bewusstseinsbildung, Band 12. ISBN  
978-3-945904-14-5



Bertha  
Pappenheim  
(Breuers Fall Anna  
O.) gründete die  
ersten Heime für  
missbrauchte  
Mädchen  
(Pastell 2022)